

MCC 雑感 — 2005-8

2005-8-18

参加13名 コーヒータイム参加10名

リマインダー無し且つ盛夏にも拘らず盛会であった。
木村昌弘君、佐藤重忠君の訃報に最初の15分は話題が集中。
これを払拭するように、大ちゃんがハーゲンダッツ・アイスクリーム10ヶを持参して、アミダで分け取りする和気藹々のスタート。

* 小林さんのマイペンシル

数十年の日記という日常習慣がPCと見事に結実して、写真その他の画像をふんだんに取り入れた日記のデジタル化に成功されている。
これは既に以前ご披露されていたのだが、今回はそれを B-5 版の編集で製本されたものが3冊提示されて、一同驚嘆した。
神田神保町の鈴蘭通り角にある製本屋で一冊300円できれいに仕上げてくれるというのが、両面印刷そのものはご自分でやったとのことで、実に美しい出来栄えに拍手。

* 大塚康さんの AANU 活動

この度総務省から全国表彰を受けることになったという AAN-Urayasu の活動報告。
この地域密着型のパソコンライフは皆さんの羨望の的である。
(コメントは浦安への冷やかしになるのだが、この野次は羨望の裏返しと私は何時も思っている)
同時に「浦安安否」という災害時の緊急連絡カードのご披露があつたが、こちらは今ひとつ反応が悪かった。多分私を含めて皆さん実感に乏しいことと、このカードが携帯との組合せでどのように使われるのかについて、肝心の康さんの説明が迫力に欠けていたためか!?

* 田中弘文さんの書法展

今朝方の配信で読売書法展への出品作品がご披露された。
唐代の鬼才李賀の詩、三篇を2×8尺の条幅に纏めたもの。

3ヶ月に亘り230回の書き直しと事も無げに云われるが、その努力と成果はお見事という他ない。
またデジカメによる作品の写真はこの手のものありがちな歪みがなく、上々の出来栄で、あとは照明効果の修正によるデジタル・データ化に今後の課題があると思われる。

* 日高さんのパソコントラブル

先月に続いて再度のパソコントラブルは前回同様のシャットダウンで、CPUの交換修復にも拘らず全く同じ現象を呈して、再度の入院となった由。
時恰も日経パソコン誌上でユーザーアンケートによるパソコンのサポートランキングでNECがダントツのトップとなり、反対にDELLが一昨年の一位から急落して最下位の9位に転落したというニュースがあっただけに、そのNECの唯一の保有者である日高さんのこの報告は興味深い。
聞けば一ヶ月に5～6回のフリーズがあると云われて、一同絶句するが、これはあながちMeであるが故のものとはばかりは云えないのではないだろうか？
考えられることは、ウィンドウズのマルチタスクを多用するあまり、多層化して開かれたウィンドウズがPCの能力を超えているのか、或いは操作が性急に過ぎてアイドルタイムを超えてコマンドがインプットされていることではないかと推測されるのだが、恐らくはその双方が同時に繰り返されるためのフリーズの頻発なのではなかろうか？
CPUの不調というのは今までにあまり聞かれないトラブルであり、しかもそれが交換修復しても同じ現象を発生するというのは尋常ではない。

日高さんはこの外にも、ADSLからCATVへの乗り換えを検討中で、その起因となる問題点はパソコンそのものの不具合のみでなく、LANの接続不良、IPフォンの不良、迷惑メールの根治のためのアドレス変更への思考などが伺える。

旺盛なエクセル活用による地域社会への貢献というパソコンの利用度が非常に高いだけに、この再度のトラブルと入院はさぞかし苦痛に満ちたものと同情するに余りある。

* 竹内さんのXPフリーズ

竹内さんのDELL 8200は2002年11月購入されたその時点のハイエンド機であり、勿論XP搭載なのだが、昨今フリーズ多発に悩まされている由。

XPがフリーズ・フリーでないというのは、ある意味での神話の崩壊であり、その原因は全く判らないのだが、当分はメールも数日置きに開くとのコメントは衝撃的であった。

尚デジカメをTVに直接繋げて写真をテレビ画面で見るとはそれが500万画素のカメラであっても、テレビ画面にはカメラの液晶サイズの画質（例えば30万画素程度との説明があったが）でしか映らないので、画像が荒れるというコメントあり、このようなデジカメとテレビの一体化という利用について全員が未知であったため、よく理解出来なかった。

（矢野さんの欠席はこのような場合MCCの致命傷である）

*小嶋さんのテレビとパソコンの一体化構想

ご自宅の二階でパソコンをやるので、一階にしかないテレビを同時にパソコン画面でも見れるように、テレビキャプチャーボードの増設を考慮中とのこと。

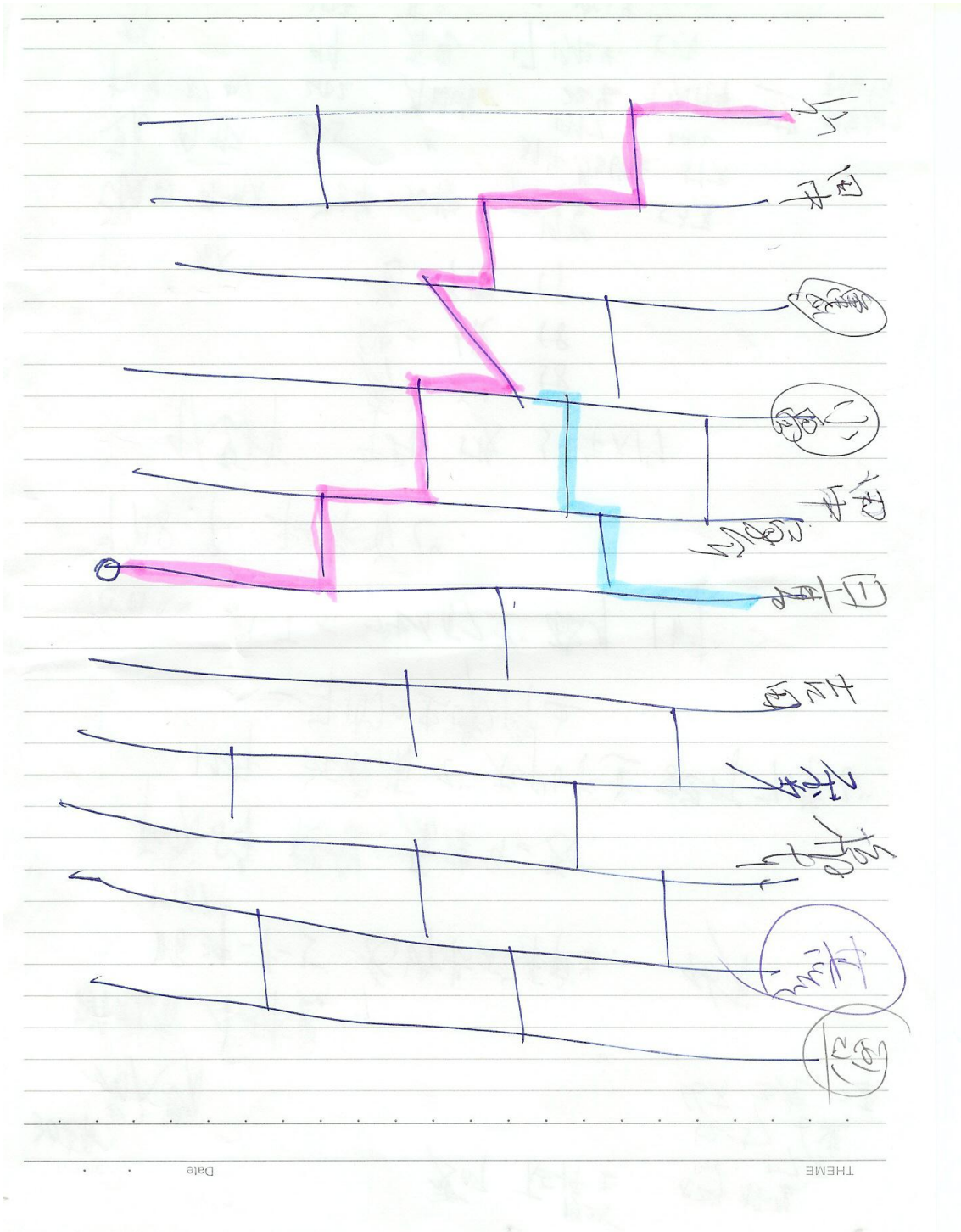
この点は小林さんが先駆者なのだが、大方の新機種購入者は私を含めていずれもテレビとの結合に留意していなかったため、経験が無くコメントが出来なかった。

しかし今後の課題としては比重が大きなテーマになりそうに思えるので、検討してみたいと思う。

問題はキャプチャーボードの選定と取り付けであるが、パソコン本体及びモニターの性能をも勘案せねばならず、面白いチャレンジであると思う。

追記：

- 1) 矢野君の欠席により、東京駅ビール組が今日は成立しなかった模様。
- 2) 大ちゃんのハーゲンダッツ・アイスクリームはパリッとした最中の皮に包まれた一品だが、（私は初見参）このアミダは、田中（勇）さんが引いたたった一本のエキストララインによって、本来なら日高さんに行くはずだった外れ籤が竹内さんに行ってしまった。これって何かドラマを感じる一齣・・・



Date

THEME